

CURRICULUM VITAE

Christian De Lellis

Geboren am 09.03.1973 in Bern/Schweiz
Adresse: Himmelswiesengasse 7, 7423 Pinkafeld
Familienstand: ledig mit einer Tochter die
nicht im gemeinsamen Haushalt lebt. Vater Südtaliener aus
Kampanien, Mutter Ostösterreicherin aus dem Südburgenland.
Teile des Jahres lebe ich in Wien.



AUSBILDUNG/EN

- Schulen:** 1979 - 1983 Volksschule Pinkafeld
1983 - 1987 Hauptschule Pinkafeld
1987 - 1988 HTBL Pinkafeld/Maschinenbau
- Berufslehre:** 1988 - 1992 Ausbildung zum Gas- und Wasserleitungs-
Installateur und Zentralheizungsbauer
- Musik:** 1998 - 2001 Vienna Konservatorium in Wien – Jazz E-Bass
- Sprachen:** Deutsch Muttersprache, Englisch/Italienisch konversationsfähig

BERUFLICHER WERDEGANG UND ERFAHRUNGEN

- 1983 - 1987 Ausbildung an der klassischen Gitarre im Rahmen des Musikunterrichts
an der Hauptschule Pinkafeld
- 1998 - 2001 Instrumentalpädagogik Studium am Vienna Konservatorium in Wien
mit künstlerischem Hauptfach E-Bass, Selbststudium mit Unterstützung
von Privatlehrern/stunden.
- 1988 - dato Engagements als Bassist und Backgroundsänger bei diversen
Musikgruppen, Bühnenproduktionen, Studio und Livejobs
- 1998 - dato Arbeiten in diversen Tonstudios (KiXX Tonstudio Oberschützen,
The Mushroom Pinkafeld, Pinknoise Tonstudio Kirchsschlag/Wechsel)
- 2000 - dato Selbstständig gemacht als Musiker, Komponist, Autor, Produzent,
Labelbetreiber (creasyrecords.at) und Tontechniker mit Gewerbeschein

PROJEKTE & TÄTIGKEITEN

Als Musiker:

- 1988-1991 Bassist der Tanz und Unterhaltungsband „**The Sherlocks**“
- 1991-1994 Bassist der Pop/Rock Coverband „**SUCCESS**“
- 1995-1997 Bassist der Pop/Rock Band „**China White**“ (Eigenkompositionen)
- 1996-1998 Bassist der Pop/Rock Band „**Pentatone**“ (Eigenkompositionen)
- 1997-2003 Bassist der Pop/Rock Coverband „**KIXX**“
- 2010-2015 Bassist beim Projekt „**KIXXSYMPHONICS**“ – Rock meets Klassik
- 2011-2013 Bassist der Rockband „**The Weight**“ (Eigenkompositionen)

Als Komponist, Arrangeur, Produzent, Interpret und Tontechniker:

- 2001-2004 „**Der Glöckner von Notre Dame**“ – Musical Tourneeproduktion aus Österreich (© Arenashows); Komposition und Arrangement aller Songs, künstlerische und technische Umsetzung der kompletten Audio Produktion für Tonträger und Playbacks.

Die Show wurde ungefähr vierhundertmal in Österreich, Deutschland und der Schweiz gespielt. Von der Audio CD wurden ca. 2700 Stück verkauft.

- 2001-2002 „**Einmal Eden Einfach**“ – Sci-Fi Musical von Arthur Fandl und Leo Lukas; Bass, Vocals, Additional Arrangements, Aufnahme und technische Leitung der Audio Produktion, Musikalische Leitung 2002 in Güssing (Bgld)
- 2004 **Christina Stürmer** „**Wirklich Alles**“ – Live Audio Recording für DVD und CD im Auftrag der Showproduction (heute REDLINE)
- 2005-dato Engagement bei den Kabarettisten „**Stermann & Grissemann**“ als Tournee-Begleiter sowie der gesamttechnischen Konzeption und Verantwortung.

*Tourneen: „**Harte Hasen**“ 2005-2007 / „**Die deutsche Kochschau**“ 2007-2010 / „**STERMANN**“ 2010-2017, „**Die Ente bleibt draussen**“ – Lorient Lesung mit Philippine Duchateau am Klavier 2010-2016 / „**Klappe Santa**“ Weihnachtslesung mit Ernst & Christoph Grissemann 2013-dato / „**Für die Eltern was perverse**“ 3er Abend mit Oliver Welter (Naked Lunch) 2014-2016 / „**Sonny Boys**“ - Adaptierung des Rabenhof Theaters auf der Grundlage von Neil Simon 2016-dato / „**Das Ei ist hart**“ – Lorient Lesung mit Philippine Duchateau am Klavier 2016-dato / „**GAGS GAGS GAGS**“ 2017-dato usw.*

- 2007 Start des Singer Songwriter Projekts „**Christian De Lellis**“ mit 10 Titeln für das 1. Album „**DU BIST ALLES**“ als Interpret und künstlerischer Leiter sowie wirtschaftlicher Produzent. 2010 erfolgte dann die VÖ und es folgten einige Auftritte. Danach kam eine Baby/Kind Pause. 2016 wurden die

Arbeiten an dem 2. Album „**La dolce vita**“ wiederaufgenommen und im Herbst 2018 fertiggestellt. Die 1. Single „**Geschenke**“ wurde am 26. Oktober 2018 veröffentlicht. Darauf folgten die 2. Single „**Babe**“ am 9. März 2019 und die 3. Single „**Dieses Leben**“ die zeitgleich am 24. Mai 2019 mit dem Album „**La dolce vita**“ auf den Markt kommen - mehr Infos auf www.delellis.at

- 2008 **MONOCHROM** – Mastering der CD „*Carefully Selected Moments*“
- 2009 Wiederaufnahme des Projekts „**Glöckner von Notre Dame**“ – Komposition und Produktion von fünf neuen Songs. Neues Album. Tour mit 40 Terminen in Deutschland und Österreich. Ca. 450 verkaufte CDs
- 2010-dato – (Mit)Betreiber und Audio Engineer des pinknoise tonstudio;
 - **Ramazuri** – „*Der Tragödie ärgster Teil*“ © 2011 Wolverine Records / Recording und Editing
 - **Elektrikeri** – „*Sok Therapie*“ © 2012 Glowing Pear Records / Recording und Editing
 - **BRUJI** – „*Bruji Live*“ © Bruji / Recording, Editing und Mix
 - **Coffeeshock Company** – „*Augen auf und durch*“ © creasyrecords / Recording und Editing
 - **Keiner mag Faustmann** – „*Stück von mir*“ © Kaffeedruckerei / Recording, Editing und Mix
 - **Max Schabl** – „*Kritisiern & Schmääh fian*“ © Max Schabl / Recording, Editing und Mix
 - **Stermann & Grissemann** – „*STERMANN*“ © HOANZL / Recording, Editing und Mix
 - **Philipp & Julia** – „*So einfach.*“ © creasyrecords / Recording und Editing

Ich bin aufgewachsen auf einer Tankstelle in Pinkafeld im Südburgenland. Meine musikalischen Wurzeln habe ich vermutlich von meinem Großvater geerbt, der Kapellmeister in Kalch und Neuhaus am Klausenbach war. Er war ein Multiinstrumentalist der sich mit Leidenschaft und Können gut über Wasser gehalten hat.

Das Leben auf der Tanke war behütet, obwohl ich anfangs zuerst bei meiner Lieblingstante „Traudimama“ auf einem Bauernhof in Neuhaus am Klausenbach bleiben musste. Meine Mutter konnte sich nicht vorstellen, dass sich das Leben mit Beruf und Baby zusammen ausgeht. Nach ein paar Monaten hat sie's dann doch nicht mehr ausgehalten und ich durfte nachkommen.

Der Besuch des Kindergartens, der Volks- und Hauptschule Pinkafeld war relativ unspektakulär. Lediglich die musikalischen Eindrücke waren bleibend und haben

mich sozusagen am meisten beeinflusst. Abseits jeglicher politischer oder sonstiger Vereinstätigkeit war ich immer mit dem musikalischen Pack zusammen und hab jeden Moment der Freizeit genutzt um zu proben und zu musizieren.

In der Pubertät bin ich viel unterwegs gewesen. Zwischen frühen Besuchen der diversen Discos und Wirtshäuser blieb doch immer noch genug Zeit zum musizieren und Lehrausbildung machen.

Die Zeiten danach waren geprägt von Partnerschaften die mal mehr oder mal weniger glücklich auseinander gingen. Die Musik jedoch war mir und ich ihr immer treu. Meine Familie sowohl von italienischer als auch burgenländischer Seite ist mir zusammen mit der Muke und meiner Tochter Lena das wichtigste im Leben. Wenn alles schief geht, die bleiben mir. Ob ich will oder nicht - das ist schön - das ist Leben! 🤘

Hobbys: Leben genießen, Hobby zum Beruf machen, Kochen, Familie ❤️

Meine Pläne: Musik und Musikerkarriere machen, dass nur so raucht 😄

Meine Maxime: Menschen glücklich machen, mitreissen, zum Nachdenken anregen - damit die Liebe fliesen kann, und natürlich jede Menge Kohle, Zaster, Knete! Damit ich mir endlich alle Autos kaufen kann, die ich schon so lange haben will!!! 🤖

So long...

Pinkafeld, Mai 2019

