

BABE KAPO am 2. Bund

T : Christian De Lellis, M : Christian De Lellis, Andreas Fürstner, Herbert Kopitar

Strophe & Intro klingend: D, D⁹, D^{maj}. D | hm, hms^{sus4}, hm⁹

Strophe & Intro gegriffen: C, C⁹, C^{maj}. D | am, am^{sus4}, am⁹

Du kummst und brichst des Tabu, brichst es pausenlos des A und O
Setzt di hinweg über die Regeln, tuast so unschuldig und bist es doch net!

Ständig verwandln, dein schmoler Weg, scheint so offenboar und so kloar
Drehst di ständig, mol Spinne, mol Fliagn, Meerjungfrau du raubst ma die Sinne
doch..

Bridge klingend: fism | Cis⁷ | fism | Cis⁷ | E | H | D

Bridge gegriffen: em | H⁷ | em | H⁷ | D | A | C

*Wann du mi zärtlich zu dir ziagst und mir mein Kopf zur Seitn drahst
dann heb i ob - zu dir*

Ref. klingend: A | E | G | D

Ref. gegriffen: G | D | F | C

**Und do wortst du BABE, wann i down bin oder mi schlecht fühl
gibst du mir dei Hand und hoitst zu mia, I hob di so liab!**

Liebe verlangt und klebt manches mol, bin guat aufghobm im Spinnennetz
i kann und wüll - wüll net entkumman, wüll dass mir die klebrign Fädn die Luft

wegpressn – lahn di zruck, kumm afoch her – kumm her zu mir
start und gewinn - mit mir zugleich, wos kümmert uns, ob wir oid werdn denn..

*für uns do scheint des grölle Liacht und doch mit Sicherheit is nix
wer kann uns garantiern, dass wir unsterblich san... REF*

...

*Und wenn du zärtlich zu mir schaut und mir mein Kopf zur Seitn drahst
dann heb i ob - zu dir... REF*

**Und des bist du BABE, wann i hinfoll oder mi net trau
nimmst du mi in Orm und hoitst zu mir, I hob di so gern!**